

**Giovedì 13 giugno**  
*Palazzetto dei Nobili*

**Pietro Nardini (1722-1793)**

**Quartetto n. 4 in fa maggiore**

*Adagio - Allegro - Tempo di Minuetto*

Arianna Ambrosio e Alice Valente, *violino*

Giulio Saccomandi, *viola*

Sara Lukaci, *violoncello*

**Filippo Gragnani (1768-1820)**

**Quartetto per clarinetto, violino e due chitarre op. 8**

*Allegro - Adagio. Tema con variazioni - Minuetto - Rondò*

Linda Ioannucci, *clarinetto*

Linda Cerullo, *violino*

Francesco Giancaterina e Daniele Aretano, *chitarra*

**Felix Mendelssohn (1809-1847)**

**Trio in do minore per violino, viola e pianoforte**

*Allegro - Scherzo - Adagio - Allegro*

Alessandro Ortu, *violino*

Tommaso Bitocchi, *viola*

Federico Ciccio, *pianoforte*

**Louis Spohr (1784-1859)**

**Sei still mein Herz op. 103 n. 1**

**Franz Schubert (1797-1828)**

**Der Hirt auf dem Felsen (Il pastore sulla roccia) D. 965**

Jeongwon Seo, *soprano*

Deokho Noh, *tenore*

Linda Ioannucci, *clarinetto*

Paolo Canale, *pianoforte*

**David Johnston (1931-)**

**Harlequinade, per clarinetto e fisarmonica**

*Caprice - Dialogue - Parody - Pantomime - Burlesque*

Riccardo D'Elia, *clarinetto*

Roberto Boccacci, *fisarmonica*

**Darius Milhaud (1892-1974)**

**Suite per clarinetto, violino e pianoforte op. 157b**

*Ouverture - Divertissement - Jeu - Introduction et Final*

Tommaso Lungheu, *violino*

Linda Ioannucci, *clarinetto*

Paolo Canale, *pianoforte*

**Chamber Music Week**

Ideazione e coordinamento:

prof. Giuliano Cavaliere

**Dipartimento di Musica d'insieme**

*Scuole di Musica da Camera,*

*Musica d'insieme per strumenti ad arco,*

*Musica d'insieme per strumenti a fiato,*

*Esercitazioni corali ed orchestrali*

**Professori**

Diana Bonatesta, Gabriele Bonolis,

Guillaume Boulay, Giuliano Cavaliere,

Rosalinda Di Marco, Giovanni Ieie,

Simone Laghi, Diego Roncalli,

Claudio Rufa

 **CONSERVATORIO**  
**STATALE di MUSICA**  
ALFREDO CASELLA - L'AQUILA

Conservatorio di Musica "Alfredo Casella"

Via Francesco Savini, snc - 67100 L'Aquila

centralino: 0862 22122

eventi@consaq.it

Direttore Prof. Claudio Di Massimantonio

 Conservatorio Casella L'Aquila

 Consaqofficial

 ConservatorioAQ

 ConsaQ News

  
5xmille

Sostieni l'attività del Conservatorio di Musica "Alfredo Casella" dell'Aquila indicando il codice fiscale **80007670666** nell'apposito riquadro "Finanziamento della ricerca scientifica e della Università" della dichiarazione dei redditi.

 **CONSERVATORIO**  
**STATALE di MUSICA**  
ALFREDO CASELLA - L'AQUILA

 **MUR**  
Ministero dell'Università e della Ricerca

**L'Aquila,**  
**4 - 13 Giugno 2024**



**CHAMBER**  
**MUSIC WEEK**

*Concerti di Musica da Camera in Città*

**INIZIO CONCERTI ORE 18:00**

*Decine di giovani interpreti proporranno pagine tratte dal grande repertorio cameristico in una serie di concerti che per una settimana animerà l'offerta culturale nella città di L'Aquila.*

**Ingresso libero**

## Martedì 4 giugno

*Auditorium Shigeru Ban - Conservatorio di Musica "A. Casella"*

**Ludwig van Beethoven (1770-1827)**

*Trio per archi e pianoforte op. 70 n. 1 "Gli spettri"*

*Allegro vivace e con brio - Largo assai - Presto*

Emanuele Piga, violino

Vittorio Infermo, violoncello

Damiano Pecchi, pianoforte

**Johannes Brahms (1833-1897)**

*Trio per violino, corno e pianoforte op. 40*

*Andante - Scherzo. Allegro - Adagio mesto - Finale. Allegro con brio*

Federico Cardilli, violino

Carmine Macerola, corno

Giovanni Cardilli, pianoforte

**Gustav Mahler (1860-1911)**

*Quartettsatz per archi e pianoforte*

*Nicht zu schnell. Entschlossen*

Emanuele Piga, violino

Paolo Capanna, viola

Elisa Ferrari, violoncello

Agnese Borra, pianoforte

## Mercoledì 5 giugno

*Aula magna Conservatorio di Musica "A. Casella"*

**Franz Joseph Haydn (1732-1809)**

*Trio n. 29 in sol maggiore per flauto, violoncello e pianoforte Hob. XV:15*

*Allegro - Andante - Finale. Allegro moderato*

Francesca Lalli, pianoforte

Daniele Salvagno, flauto

Daniela Golia, violoncello

**Antonio Salieri (1750-1825)**

*Saper vorrei se m'ami*

**Francesco Paolo Tosti (1846-1916)**

*Allons voir*

**Felix Mendelssohn (1809-1847)**

*Das Lied aus Ruy Blas op. 77 n. 3*

*Hernstlied op. 63 n. 4*

Luoxi Wang, soprano

Amalia Schillaci, soprano

Leonardo Titta, pianoforte

**Camille Saint-Saëns (1835-1921)**

*Le carnaval des animaux. Grande fantaisie zoologique*

*Introduction et marche royale du Lion. Andante maestoso - Poules et Coqs. Allegro moderato - Hémiones. Presto furioso - Tortues. Andante maestoso - L'Éléphant. Allegretto pomposo - Kangourous. Moderato - Aquarium. Andantino - Personnages à longues Oreilles. Tempo ad libitum - Le coucou au fond des bois. Andante - Volière. Moderato grazioso - Pianistes. Allegro moderato - Fossiles. Allegro ridicolo - Le Cygne. Andantino grazioso - Finale. Molto allegro*

Francesco Pio Dell'Oso e Jacopo Pecchi, pianoforti

Chiara Di Cesare, flauto

Filippo Santacroce, clarinetto

Alfonso Maria Bentivoglio e Alessandro Gizzi, percussioni

Chiara Michelle Diamanti e Lara Stocchino, violini

Silvia Bruno, viola

Sara Napolitano, violoncello

Marco Lepidi, contrabbasso

## Sabato 8 giugno

*Teatro dei 99*

**Emil Kronke (1865-1938)**

*Tema e variazioni per quartetto di flauti*

**Francois Devienne (1759-1803)**

*Quartetto in sol maggiore*

Chiara Di Cesare, Barbara Simeoni, Marta Palladino, Elisa Solazzo - flauti

**Ignaz Joseph Pleyel (1757-1831)**

*Quartetto in mi bemolle maggiore per flauto, 2 clarinetti e fagotto*

Chiara Di Cesare, flauto

Raffaele Appolloni, Serena Presutto, clarinetti

Massimo Arrighi, fagotto

**Pierre Max Dubois (1930-1995)**

*Quartetto per flauti*

Barbara Simeoni, Francesco Palladino, Maddalena Nompleggio, Marta Palladino - flauti

**Luigi Boccherini (1743-1805)**

*Quintetto G 341 "Fandango"*

Patrizio Pagliuca e Chiara Michelle Diamanti, violino

Emanuela Pichini, viola

Sara Napolitano e Daniela Golia, violoncello

**Paul Hindemith (1895-1963)**

*Kleine kammermusik op. 24 n. 2*

Alessia Salustri, flauto

Marcello Lomarco, oboe

Simone Rotondi, clarinetto

Angelo Masciarelli, corno

Massimo Arrighi, fagotto

## Martedì 11 giugno

*Palazzetto dei Nobili*

**Francis Poulenc (1899-1963)**

*Sonata per corno, tromba e trombone*

*Allegro moderato - Andante - Rondò*

Americo Cherubini, corno

Giovanni Letta, tromba

Jacopo Allegritti, trombone

**Gioacchino Rossini (1792-1868)**

*Sonata a 4 n. 1 in sol maggiore*

*Moderato - Andante - Allegro*

Francesca Di Meco e Lara Stocchino, violino

Kateryna Varetska, violoncello

Lorenzo Gasbarro, contrabbasso

**Mario Gangi (1923-2010)**

*Fabulae*

*Suite italiana*

*Allegro vivo - Adagio - Allegro spigliato*

Francesco Giancaterina e Daniele Aretano, chitarra

**Ludwig van Beethoven (1770-1827)**

*Sonata in fa maggiore op. 17 per corno e pianoforte*

*Allegro moderato - Poco Adagio, quasi Andante - Rondo. Allegro moderato*

Angelo Masciarelli, corno

Alessia Carlino, pianoforte

**Thorvald Hansen (1847-1915)**

*Sonata in mi bemolle maggiore per tromba e pianoforte op. 18*  
*Allegro con brio - Andante con molta espressione - Allegro con anima*

**Gabriel Parès (1860-1934)**

*Fantaisie-Caprice per tromba e pianoforte*

Giovanni Letta, tromba

Alessia Carlino, pianoforte

## Mercoledì 12 giugno

*Auditorium Shigeru Ban - Conservatorio di Musica "A. Casella"*

**Franz Joseph Haydn (1732-1809)**

*Trio n. 28 in re maggiore per pianoforte, violino e violoncello Hob.XV:16*

*Allegro - Andantino piuttosto Allegretto - Vivace assai*

Mariabeatrice Pietroiusti, violino

Gabriele Boccio, violoncello

Francesco Pio Dell'Oso, pianoforte

**Peter Haensel (1770-1831)**

*Trio n. 2 in fa maggiore per due violini e violoncello*

*Allegro moderato - Romanza - Rondò*

Alessandro Ortu e Riccardo Scarone, violino

Kateryna Varetska, violoncello

**Jules Massenet (1842-1912)**

*La dans des rameaux da Le poème des fleurs Prélude*

*Marine*

*Joie!*

Marianna Volkova, soprano

Giulia Pierucci, soprano

Veronica Mancini, soprano

Francesco Pio Dell'Oso, pianoforte

**Dmitri Shostakovich (1906-1975)**

*Trio n. 1 in do minore op. 8*

*Andante - Allegro - Moderato - Allegro*

Daniel Di Battista, violino

Elisa Ferrari, violoncello

Jacopo Pecchi, pianoforte